

ข้อใดมีวรรณยุกต์ครบ 5 เสียง

- ก. บรรจงปลูกแต่ต้นยังน้อยนิด
- ข. จะหอมกลิ่นล้นทมที่ถูใจ
- ค. ต้องเตรียมใจรดดอกเจ้าร่วงมา
- ง. ผ่านร้อนหนาวก็คราวครั้งยัง
ยืนต้น

ข้อใดมีเสียงสระประสม สระแท้ และสระเกิน

- ก. ให้ตรวจเตรียมโยธิตุกระทรวง
- ข. ครึ่งหักศึกมีชัยได้บุรี
- ค. ยাত্রาดำเนินทัพหลวง
- ง. แล้วยกพลนิลกายกองหน้า

ข้อใดไม่ใช่คำครุทั้งหมด

ก. น้ำมาปลาकिनन्द

ข. หน้าต่างมีหู ประตูมีช่อง

ค. วัวใครเข้าคอกใคร

ง. เอาหูไปนา เอาตาไปไร่

ข้อใดอ่านผิด

- ก. สรรพัญญะ อ่านว่า สะ - ระ - พัน - ยะ
- ข. ไศกนาฏกรรม อ่านว่า โส - กะ - นาด - ตะ - กำ
- ค. ศาสนูปถัมภก อ่านว่า สา - สะ - นุ - ปะ - ถำ - พก
- ง. ศิษยานุศิษย์ อ่านว่า ลิด - ยา - นุ - ลิด

ข้อใดมีคำที่สะกดผิด

ก. พฤษภานานาพรรณส่งกลิ่นขจายตรลบ
ไปทั่วบริเวณ

ข. จักจั่นเรไรส่งเสียงกรีดร้องก้องไพร
ยามอาทิตย์อัสดง

ค. ทุกชีวิตที่เคยคึกคองต่างหลับใหลมิรู้
สมประดี

ง. ความมืดโรยตัวครอบคลุมไปทั่วดูวังเวง
จนหน้าอัศจรรย์ใจ

ข้อใดมีคำซ้อนความหมายที่เป็นคำตรงกันข้ามทุกคำ

- ก. ถี่ห่าง อ้วนผอม ตายาย บุญกรรม
- ข. ขาดเกิน โอโรธิดา พ่อแม่ ชุบผอม
- ค. ไปมา ชั่วดี ขาดเหลือ บาปบุญ
- ง. ดีร้าย ขาวดำ เคราะห์กรรม โจรผู้ร้าย

ข้อใดมีคำซ้ำแสดงความหมายเป็นพหูพจน์

ก. เขานั่งแถวๆ หน้าห้องประชุม

ข. เราเคยพบกันราวๆ ต้นปีนี่เอง

ค. สุดาเก็บส้มเป็นกระบุงๆ

ง. เดินเร็วๆ หน่อยเถอะ ใกล้เคียงแล้ว

ข้อใดเป็นคำไทยแท้ทุกคำ

- ก. รู้¹กินเพิ่มพลังงาน
รู้²อ่านเพิ่มกำลังปัญญา
- ข. น้ำมันขาดแคลน
คุยกับแฟนก็ต้องดับไฟ
- ค. รักบ้านต้องล้อมรั้ว
รักครอบครัวต้องล้อมรัก
- ง. ภาษาบอกความเป็นชาติ
เอกราชบอกความเป็นไทย

ข้อใดเป็นได้ทั้งกลุ่มคำและประโยค

- ก. ความรู้สึกนึกคิด
- ข. สถานที่ตากอากาศ
- ค. พนักงานส่งของ
- ง. งานวิจัยที่มีคุณภาพ

“ขอบคุณมากค่ะที่อวยพรฉัน ขอให้คุณได้รับพรนั้นเช่นเดียวกันนะคะ” ข้อความนี้ใช้ภาษาระดับใด

- ก. ระดับทางการ
- ข. ระดับพิธีการ
- ค. ระดับสนทนา
- ง. ระดับกึ่งทางการ

ข้อใดใช้ภาษากระชับที่สุด

- ก. ความแตกต่างด้านการมีรายได้ไม่
ใช้ปัญหาสำคัญ
- ข. ชาวใต้ใช้ความชัดเจนในการทำ
การผลิตยาง
- ค. การทำสวนผลไม้จะต้องอาศัยการ
เรียนรู้จากประสบการณ์
- ง. รัฐบาลจะต้องมีมาตรการการเร่งรัด
แก้ไขปัญหาเศรษฐกิจของรัฐบาล

สำนวนไทยในข้อใดมีความหมายว่า “การทำความดีเพียงผิวเผิน”

ก. คนดีผีคุ้ม

ข. ผักชีโรยหน้า

ค. เก็บเบี้ยใต้ถุนร้าน

ง. ขนทรายเข้าวัด

ข้อใดใช้สำนวนไม่ถูกต้อง

- ก. เขาเห็นกงจักรเป็นดอกบัวแท้ๆ จึงคิดว่าการสับบุหรีเป็นของดีของใช้
- ข. ชูชกซักแม่น้ำทั้งห้ามาหว่านล้อมพระเวสสันดรก่อนแล้วจึงขอสองกุมาร
- ค. เด็กสองคนนี้ศรัทธาไม่กินกันจริงๆ พบกันที่ไรต้องทะเลาะกันเมื่อนั้น
- ง. แม้เรื่องจะสงบลงแล้ว แต่ก็ยังมีเหตุการณ์ที่กรุ่นอยู่ภายในเป็นคลื่นกระทบฝั่งบ้าง

สำนวนในข้อใดมีที่มาแตกต่างจากข้ออื่น

ก. ศรศิลป์ไม่กินกัน

ข. ว่าแต่เขาอิเหนาเป็นเอง

ค. ไม่ดูตาม้าตาเรือ

ง. รวดเร็วประดุจกามนิตหนุ่ม

“น้ำค้างหยดลงเพาะๆ เป็นหยาดน้ำตาแห่งสวรรค์”
เป็นการใช้ภาพพจน์วิธีใด

- ก. อุปลักษณ์
- ข. อุปมา
- ค. บุคคลวัต
- ง. สัญลักษณ์

“รู้สิ่งใดไม่สู้รู้วิชา ไปเบื้องหน้าเติบโตใหญ่จะให้คุณ” เป็นคำพูดของ
ใคร

- ก. พระยาชีกกล่าวแก่สุดสาคร
- ข. นางวันทองกล่าวแก่พลายงาม
- ค. ชุนแผนกล่าวแก่พลายงาม
- ง. พระอภัยมณีกล่าวแก่สุดสาคร